

اليوم	التاريخ	الصف	الحصة
الوحدة التعليمية	النشاط	الكفاية	القيمة التربوية
من عجائب صنع الله في الكون	طلع الفجر للشاعر فهد العسكر	٦-٢	بر الوالدين دين ودين
المعيار	يحلّل طرقاً مختلفة لاستخدام اللغة في نصوص مختلفة.		

## التمهيد:

- أشاهد مقطعاً مرئياً لجمال الطبيعة في فصل الربيع .

- أتناول مع طلابي مستخدماً الجمل القصيرة مرة ، والجمل الطويلة مرة أخرى حول جمال الطبيعة في المقطع السابق .

في الربيع تشرق الدنيا وتتزين الطبيعة ، وفيه تبتسم السماء وتشرق الشمس مسترسلة تبحث عن زهور متفتحة لتستقر عليها بعد طول غياب ، فهو الفصل الذي تبتسم فيه الكائنات ويصبح الجو أكثر حناناً وأقل قسوة ، وفيه تنقش غيوم السماء وتسكن الرياح والعواصف ، وتبدأ الزهور والفرشات بالظهور من جديد، لتعلن للعالم أن للفرح مواسم كثيرة وأن الربيع سيد هذه المواسم على الإطلاق ، فهو فصل التجدد والتغيير والإقبال على الحياة، وفيه يتجدد الأمل ويشرق اللون الأخضر ليعطي بهجة، فالطبيعة ترتدي أجمل الثياب وتتعطر بعطر الزهور والورود.

## القراءة الجهرية:

يستمع الطلاب إلى النص الشعري، من أحد المصادر ثم يبدأ في التدريب على القراءة الجهرية والتركيز على مهارة الإلقاء المعبر للنص الشعري مبتدئاً بالمجيد ثم الأقل إجادة، مراعيًا تصويب أخطاء القراءة.

## الفهم والاستيعاب:

نبذة مختصرة من حياة الشاعر فهد العسكر.

- فهد العسكر شاعرٌ كويتي، يُعتبر واحدًا من كبار الشعراء الكويتيين الذين دعوا إلى التجديد والانفتاح على العالم الخارجي، نشأ في بيئة محافظة تهتم بالأمور الدينية، مما ساهم في زيادة حبه للغة العربية وشغفه بقراءة كتابات أهم الشعراء العرب على مر التاريخ. تتلمذ على يدي الشاعر محمود شوقي قبل أن يشق طريقه بنفسه متبعًا أسلوبًا فريدًا خاصًا به، فكان مدرسةً أدبيةً وشعريةً له العديد من القصائد الشعرية الجميلة والتي أبدع في كتابتها قصيدة ((طلع الفجر)).

- بيان معاني المفردات التي أتوقع أن يشكل فهمها على المتعلمين:

**قمرية:** نوع من الحمام ، **اطربي:** استمتعي بالغناء **نشوان:** فرحان سعيد **النسائم:** ريح طيبة  
**يرفل:** يتبختر **الغلائل:** ثياب رقيقة تشف **العسجدية:** الذهبية .

ما مترادف كلمة: **الشجيرة؟ الرقيقة - الناعمة - المؤثرة.**

وظف مترادف كلمة **(الشجيرة)** في جملة من إنشائك

وضّح سبب اختيار الشاعر للتعبيرات الآتية:

- أيقظ بأناشيدك الزهور الندية.

- **ليدلّ على جمال الفجر الذي يوقظ بأغانيه الجميلة الزهور.**

- ما رأى الورد من رؤى سحرية: **ليدلّ على سحر جمال الطبيعة والاستمتاع بها.**

- بيّن ما في هذا البيت من جمال:

ها هو الصبح قد تبدّى      تحلّي نغره الحلو بسمه وريّة .

- **شبه الشاعر الصبح عند ظهوره بالإنسان المبتسم بسمه جميلة.**

- **أحدّد من النص بعض الألفاظ التي تدل على المعاني الآتية:**

**الأمل: طلع الفجر - تبدّى.**

**التفاؤل : اشد - أيقظ - عبّر - تقبل.**

**الفرح : غنّ - اطربي - نشوان - شاد.**

ب - **علام يدل قول الشاعر:**

- **انظر الكون كيف يرفل      يا طير بتلك الغلائل العسجدية .**

**يدل قول الشاعر السابق على الجمال الذي يكسو الأرض في فصل الربيع.**

أ - **حول التعبير الخياليّ إلى تعبير حقيقيّ:**

- **ها هو الصبح قد تبدّى      تحلّي نغره بسمه وريّة .**

- **في وقت الصبح نشعر بالبهجة والسعادة.**

ب - **حول التعبير الحقيقيّ إلى تعبير خياليّ :**

- **الكون في فصل الربيع يكون جميلا بألوان النباتات المختلفة الزاهية.**

- **الطبيعة في فصل الربيع كلوحة فنية زاهية الألوان.**

ج **أعد صياغة تعبير (الطبيعة جميلة في فصل الربيع) بأسلوب استفهام مرة وأسلوب تعجب مرة أخرى .**

**الاستفهام : كيف تبدو الطبيعة في فصل الربيع ؟**

**التعجب : ما أجمل الطبيعة في فصل الربيع !**

وضح المعنى السياقي للفعل (طلع) في كل تعبير مما يأتي:

❖ طلع الفجر: بدا - ظهر - انكشف.

❖ طلع الجبل: صعد.

❖ طلع من بلاده: هجرها.

❖ طلع على العدو: هجم عليه.

❖ طلع على الأمر: علمه.

### الممارسة :

- كل ما في الكون زاهٍ ضاحكٌ  
- السنا والروض والطير الذي  
- والنجوم الزهر في صدر الدجى  
ليس في أفراحه باكٍ شجيّ  
بيدع الألحان والورد النديّ  
والمروج الخضر والطلع الجنّيّ

- حدّد في النص السابق:

المفردات التي تدل على التفاؤل والفرح:

- حوّل التعبير الخيالي التالي إلى تعبير حقيقي :

- كل ما في الكون زاهٍ ضاحك

- عبر بأسلوب استفهام مرة وأسلوب تعجب مرة أخرى عن الجملة التالية:

(النجوم الزهر زاهية في السماء)

إعداد مدرسة

إياس بن معاذ المتوسطة للبنين